

एम.ए. हिन्दी पाठ्यक्रम की समकक्षता तालिका (1985 से 2007)

2007	2000	1991-92	1985-90
प्रश्न पत्र 1 - मध्यकालीन काव्य	प्रश्न पत्र 2 - प्राचीन काव्य (कबीर, सूरदास और तुलसीदास)	प्रश्न पत्र 2 - प्राचीन काव्य (विद्यापति, कबीर और सूरदास)	प्रश्न पत्र 6 - प्राचीन काव्य
प्रश्न पत्र 2 - हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदि, भक्ति एवं रीतिकाल)	प्रश्न पत्र 3 - हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदि काल से आधुनिक काल तक)	प्रश्न पत्र 3 - हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदि काल से रीतिकाल काल तक)	प्रश्न पत्र 2 - हिन्दी साहित्य का इतिहास
प्रश्न पत्र 3 - आधुनिक हिन्दी नाटक एवं उपन्यास	प्रश्न पत्र 6 - हिन्दी उपन्यास (प्रेमचन्द, वृन्दावनलाल वर्मा और अज्ञेय)	प्रश्न पत्र 10 - हिन्दी-नाटक	
प्रश्न पत्र 4 - भाषा-विज्ञान	प्रश्न पत्र 1 - हिन्दी भाषा और नागरी लिपि	प्रश्न पत्र 1 - हिन्दी भाषा और नागरी लिपि	प्रश्न पत्र 4 - भाषा विज्ञान
प्रश्न पत्र 5 - भक्ति एवं रीति-काव्य	प्रश्न पत्र 5 - मध्यकालीन काव्य (जायसी, बिहारी, घनानन्द)	प्रश्न पत्र 5 - मध्यकालीन काव्य (तुलसी, जायसी, बिहारी, घनानन्द)	
प्रश्न पत्र 6 - हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	प्रश्न पत्र 10 - हिन्दी-नाटक (जयशंकर प्रसाद, मोहन राकेश और धर्मवीर भारती)	प्रश्न पत्र 6 - आधुनिक काल (इतिहास)	
प्रश्न पत्र 7 - आधुनिक गद्य साहित्य	प्रश्न पत्र 11 - हिन्दी निबन्ध (हजारी प्रसाद द्विवेदी रामचन्द्रशुक्ल और कुबेरनाथराय)	प्रश्न पत्र 11 - हिन्दी निबन्ध	प्रश्न पत्र 1 - गद्य साहित्य
प्रश्न पत्र 8 - हिन्दी भाषा एवं देवनागरी लिपि	प्रश्न पत्र 8 - भाषा विज्ञान (सिद्धान्त)	प्रश्न पत्र 8 - भाषा विज्ञान (सिद्धान्त)	
प्रश्न पत्र 9 - भारतीय काव्य शास्त्र एवं साहित्यलोचन	प्रश्न पत्र 12 - भारतीय काव्य-शास्त्र	प्रश्न पत्र 12 - भारतीय काव्य-शास्त्र	प्रश्न पत्र 5 - साहित्य सिद्धान्त
प्रश्न पत्र 10 - अनुवाद विज्ञान	प्रश्न पत्र 16 - निबन्ध	प्रश्न पत्र 16 - निबन्ध	प्रश्न पत्र 8 - निबन्ध
प्रश्न पत्र 11 - छायावादी काव्य	प्रश्न पत्र 7 - छायावादी-काव्य (जयशंकर प्रसाद, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला और महादेवी वर्मा)	प्रश्न पत्र 7 - छायावादी-काव्य (जयशंकर प्रसाद, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला और महादेवी वर्मा)	प्रश्न पत्र 7 - जय शंकर प्रसाद
प्रश्न पत्र 12 - लोक साहित्य : सैद्धान्तिक विवेचन (एक) अथवा आधुनिक हिन्दी उपन्यास (दो)	प्रश्न पत्र 4 - हिन्दी-कहानी (प्रेमचन्द, मोहन राकेश और उषा प्रियम्बदा)	प्रश्न पत्र 4 - हिन्दी कथा साहित्य	
प्रश्न पत्र 13 - छायावादोत्तर काव्य	प्रश्न पत्र 9 - छायावादोत्तर काव्य (अज्ञेय, मुक्तिबोध और नरेश मेहता)	प्रश्न पत्र 9 - छायावादोत्तर काव्य (अज्ञेय, मुक्तिबोध और नरेश मेहता)	प्रश्न पत्र 3 - आधुनिक काव्य
प्रश्न पत्र 14 - पाश्चात्य समीक्षा सिद्धान्त	प्रश्न पत्र 14 - पाश्चात्य समीक्षा सिद्धान्त	प्रश्न पत्र 14 - पाश्चात्य समीक्षा सिद्धान्त	
प्रश्न पत्र 15 - अनुवाद विज्ञान : व्यावहारिक पक्ष	प्रश्न पत्र 13 - साठोत्तरी कविता (सर्वेश्वरदयाल सक्सेना, धूमिल और लीलाधर जगूड़ी)	प्रश्न पत्र 13 - साठोत्तरी कविता	
प्रश्न पत्र 16 - लोक साहित्य : प्रायोगिक आयाम (एक) अथवा समकालीन हिन्दी उपन्यास (दो)	प्रश्न पत्र 15 - विशेष अध्ययन (तुलसीदास अथवा कथाकार यशपाल अथवा कविवर सुमित्रानन्दन पंत अथवा रामधारी सिंह दिनकर का कविकर्म)	प्रश्न पत्र 15 - विशेष अध्ययन 1. राष्ट्रीय काव्य धारा 2. लोक साहित्य विज्ञान 3. हिन्दी कहानी	

बी.ए. हिन्दी पाठ्यक्रम की समकक्षता तालिका (1989 से 2012)

2012	2004	2003	2000	1989-90
प्रश्न पत्र-1 काव्य (प्राचीन काव्य), निबन्ध और उपन्यास	प्रश्न पत्र-1 प्राचीन एवं अर्वाचीन हिन्दी काव्य	प्रश्न पत्र-1 प्राचीन हिन्दी काव्य प्रश्न पत्र-2 अर्वाचीन हिन्दी-काव्य	पहला पाठ्यक्रम {प्राचीन काव्य, कहानी, हिन्दी इतिहास का इतिहास (आदि से रीतिकाल), साहित्य-शास्त्र}	पहला पाठ्यक्रम {प्राचीन काव्य, कहानी, हिन्दी इतिहास का इतिहास (आदि से रीतिकाल), साहित्य-शास्त्र}
प्रश्न पत्र-2 काव्य (आधुनिक काव्य), कहानी और नाटक	प्रश्न पत्र-2 हिन्दी गद्य (कथा एवं नाट्य साहित्य)	प्रश्न पत्र-3 हिन्दी कथा साहित्य प्रश्न पत्र-4 हिन्दी नाटक, निबन्ध तथा स्फुट गद्य विधाएँ	तृतीय पाठ्यक्रम {आधुनिक हिन्दी कविता (छायावाद तक) हिन्दी निबन्ध, एकांकी, हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)}	तृतीय पाठ्यक्रम {आधुनिक हिन्दी कविता (छायावाद तक) हिन्दी निबन्ध, एकांकी, हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)}
प्रश्न पत्र-3 स्वातन्त्र्योत्तर हिन्दी कविता, हिन्दी भाषा का स्वरूप विकास एवं समीक्षा सिद्धान्त तथा हिन्दी साहित्य का इतिहास	प्रश्न पत्र-3 हिन्दी भाषा एवं साहित्य : इतिहास, काव्यांग विवेचन तथा निबन्ध	प्रश्न पत्र-5 प्रयोजनमूलक हिन्दी प्रश्न पत्र-6 प्रादेशिक भाषा : साहित्य प्रश्न पत्र-7 हिन्दी भाषा-साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन	पंचम पाठ्यक्रम {आधुनिक काव्य (छायावादोत्तर) उपन्यास, नाटक, साहित्य-विधाएँ, निबन्ध लेखन}	पंचम पाठ्यक्रम {आधुनिक काव्य (छायावादोत्तर) उपन्यास, नाटक, साहित्य-विधाएँ, निबन्ध लेखन}
सामान्य हिन्दी	सामान्य हिन्दी	सामान्य हिन्दी	अनिवार्य हिन्दी	-----

OT/MIL पाठ्यक्रम की समकक्षता तालिका (1993 से 2008)

2008		1993	
			प्रथम वर्ष
1.	पहला प्रश्न पत्र : हिन्दी-काव्य	1.	प्रथम प्रश्न पत्र : हिन्दी काव्य
2.	दूसरा प्रश्न पत्र : हिन्दी-गद्य	2.	द्वितीय प्रश्न पत्र : हिन्दी गद्य
3.	तीसरा प्रश्न पत्र : हिन्दी-नाटक	3.	तृतीय प्रश्न पत्र : हिन्दी नाटक
			द्वितीय वर्ष
4.	चौथा प्रश्न पत्र : भारतीय एवं पाश्चात्य समीक्षा	4.	प्रथम प्रश्न पत्र : आलोचना, छंद, अलंकार
5.	पांचवा प्रश्न पत्र : हिन्दी साहित्य का इतिहास	5.	द्वितीय प्रश्न पत्र : हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास
6.	छठा प्रश्न पत्र : हिन्दी भाषा का स्वरूप एवं निबन्ध लेखन	6.	तृतीय प्रश्न पत्र : निबन्ध एवं व्यावहारिक हिन्दी
7.	सातवां प्रश्न पत्र : ऐच्छिक संस्कृत	7.	चतुर्थ प्रश्न पत्र : ऐच्छिक संस्कृत