

एम. ए. संस्कृत

चतुर्थ सत्र 2020-2021

समनुदेशन (Assignment) हेतु प्रश्न

समनुदेशन (Assignment) लिखकर अन्तर्राष्ट्रीय दूरवर्ती शिक्षा एवं मुक्त अध्ययन केन्द्र को भेजे।

पाठ्यक्रम त्रयोदश – गद्य, पद्य तथा चम्पूकाव्य

निर्देश – निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न पाँच अंक का है।

- प्र. 1. महाकवि माघ के काव्य सौष्ठव पर प्रकाश डालिये।
- प्र. 2. शिशुपालवध महाकाव्य के प्रथम सर्ग के निम्नलिखित पद्यों में से किन्हीं दो की सरलार्थ सहित व्याख्या कीजिए:-  
1.4, 1.19, 1.32, 1.51, 1.63
- प्र. 3. सुबन्धु की काव्य शैली की विवेचना कीजिए।
- प्र. 4. सुबन्धु की वासवदत्ता से उद्धृत निम्नलिखित में से किसी एक गद्य की व्याख्या कीजिए:-  
(क) व्याकरणेनेव सरक्तपादेन ----- मदालसां वासवदत्तां ददर्श।  
(ख) असारे संसारे केन किं नाम ----- समरशिरसि सत्यमुत्ससर्ज।
- प्र. 5. दशकुमारचरित के सप्तम उच्छवास से वर्णित निम्नलिखित में से किसी एक की व्याख्या कीजिए:-  
(क) आर्य केन कारणेनैनं ----- रक्ततरा हि नस्तत्र  
सख्यश्चेटयश्च।  
(ख) येन यानि न ज्ञायन्ते ----- शक्यं शक्तेरियत्ताज्ञानम्।
- प्र. 6. चम्पूभारत के प्रथम सर्ग से वर्णित निम्नलिखित में से किन्हीं दो पद्यों की व्याख्या कीजिए:-  
1.8, 1.26, 1.39, 1.64